

A cura di







Con il contributo di



Le sezioni del Museo Popoli e Culture del PIME di Milano

PIME vuol dire Pontificio Istituto Missioni Estere.

Il Museo Popoli e Culture del PIME di Milano è un museo dedicato alla **conoscenza dei popoli e delle culture** del mondo.

I missionari del PIME

hanno portato in Italia gli oggetti esposti. I **missionari sono preti** che vanno **nel mondo** ad **annunciare il Vangelo**. I missionari hanno preso questi oggetti nei paesi dove sono stati.

Il Museo Popoli e Culture è diviso in **diverse sezioni.** Una sezione è una **parte del museo.** Ogni sezione è dedicata a un tema diverso.

Prima di iniziare

la visita al museo devi **andare in biglietteria.**

Nella biglietteria puoi **comprare il biglietto** per entrare al museo.

Se vuoi puoi lasciare le tue cose alle persone in biglietteria che le metteranno negli armadietti.

In biglietteria ti possono spiegare come devi comportarti durante la visita al museo.



Il tema principale della sezione 1 è l'animismo.
L'animismo dice che tutte le cose hanno un anima e che sono vive.

L'animismo era presente nel **Sud Est dell'Asia** tantissimi anni fa nella zona **dove oggi c'è la Thailandia.** La Thailandia è un paese vicino alla Cina.



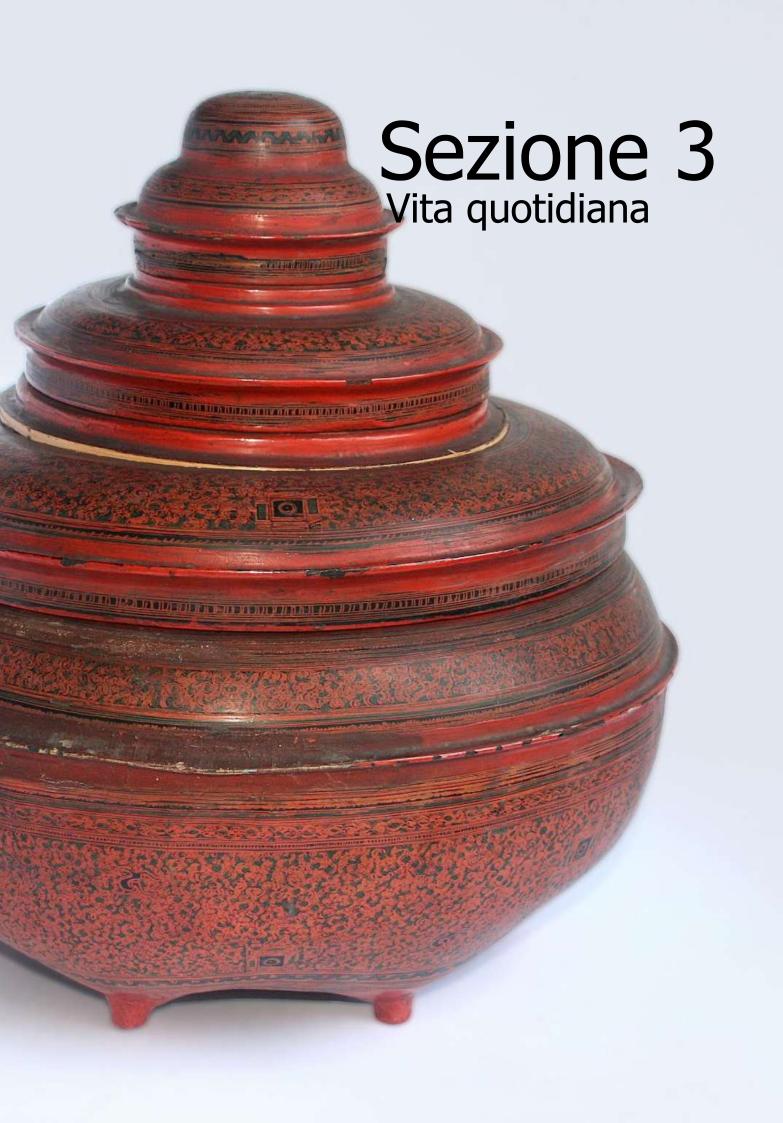
Il tema principale della **sezione 2 sono i riti e le cerimonie.**

In questa sezione ci sono degli **oggetti** che alcuni popoli usano nelle proprie **celebrazioni.**

Con queste celebrazioni
le persone vedono
come pian piano diventano grandi.
Un esempio di celebrazione
che ci ricorda che diventiamo grandi
è la cresima.

Queste celebrazioni
ci aiutano a capire
di quale gruppo di persone
facciamo parte.
Per esempio
se io festeggio Sant'Ambrogio
faccio parte
del gruppo dei milanesi.

Le celebrazioni che facciamo possono essere uguali a quelle che facevano i nostri **antenati.**Gli antenati sono le persone della **nostra famiglia** che sono **nate prima di noi.**



Il tema principale della sezione 3 è la vita quotidiana. Quotidiano vuol dire di tutti i giorni.

Gli oggetti che troviamo

in questa sezione si usano tutti i giorni. Infatti se li guardiamo vediamo che **li hanno usati.**

Grazie a questi piccoli oggetti possiamo **sapere tante cose dei popoli** che li hanno usati.

Per costruire questi oggetti i popoli usano dei **materiali** che trovano nel luogo **dove abitano.**Questi oggetti sono **molto belli** e **utili.**



Il tema principale della **sezione 4** sono **gli ornamenti.** Gli ornamenti sono degli **oggetti** che servono **per decorare.**

Le persone possono indossare questi oggetti per **cambiare la forma del loro corpo,** o per nascondere il viso.

Questi oggetti
hanno tutti **un significato.**Alcune delle informazioni
che ci danno gli oggetti
sono il numero di figli
che ha la persona
che usa quell'oggetto,
la sua età,
o il suo ruolo.



Il tema principale della sezione 5 è il Buddhismo.

Il Buddhismo è una religione molto importante che è **nata in India.**

Il Buddhismo segue **le parole di Siddharta Gautama.** Siddharta Gautama era una persona che ha vissuto **tanti anni fa.**

Siddharta **era un principe**che ha rinunciato
ai piaceri della sua vita in palazzo.
Siddharta voleva **ricercare la verità**e fermare la sofferenza delle persone.

Dopo aver rifiutato tante cose e dopo aver pensato per tanto tempo Siddharta ha trovato la luce ed è diventato saggio. Quando Siddharta è diventato saggio ha preso il nome di Buddha.

I passaggi per diventare saggio

sono scritti
nelle **Quattro Nobili Verità.**Le Quattro Nobili Verità
sono dei **testi**che raccontano **le storie di Buddha.**Un altro testo

molto importante per il Buddhismo è il Nobile Ottuplice Sentiero. Il Nobile Ottuplice Sentiero è la prima predica fatta da Buddha. Una predica è un discorso religioso.

Se seguiamo
i passaggi scritti
sul Nobile Ottuplice Sentiero
possiamo raggiungere il nirvana.
Il nirvana
è uno stato d'animo
che fa sparire:

- I desideri
- L'egoismo
- La sofferenza delle persone.

Andando avanti nel tempo il Buddhismo si è diviso in **tre tipi di Buddhismo**.

Il primo tipo di Buddhismo
è il Buddhismo theravada.
Per questo tipo di Buddhismo
le uniche persone
che possono diventare sagge
sono i monaci
che fanno le stesse cose
che faceva Buddha.
I monaci nel Buddhismo
sono come i preti nella religione cattolica.

Il secondo tipo di Buddhismo è il Buddhismo **mahayana.** Questo tipo di Buddhismo dice che **tutte le persone**

possono salvarsi.

In questo tipo di Buddhismo ci sono degli **dei** che si chiamano **bodhisattva** che aiutano i buddhisti a **non soffrire.**I buddhisti sono le persone che credono nel Buddhismo.

Il terzo tipo di Buddhismo è il buddhismo tantrico. Il Buddhismo tantrico è un tipo di buddhismo in cui si ha a che fare con gli spiriti e la magia per aiutare le persone a diventare sagge.



Il tema principale della sezione 6 è l'Induismo.

L'Induismo è la **religione più seguita al mondo.**

L'Induismo però non è soltanto una religione ma anche un modo di vedere la vita con le proprie regole.

Gli indiani chiamano l'Induismo Sanatana Dharma che vuol dire Legge Eterna. Questa Legge Eterna dice agli indiani come devono comportarsi.

L'Induismo non l'ha creato nessuna persona in particolare.

Nei libri sacri dell'Induismo si parla di:

- Saggezza
- Storia dell'Induismo e dell'India
- Spiritualità dell'Induismo e dell'India

L'Induismo

ha diversi libri sacri.

I libri sacri più importanti sono:

- I Veda
- Il Mahabharata
- Il Ramayana
- I Purana
- I Tantra

Per l'Induismo il Dio supremo può avere 3 forme.

La prima forma
si chiama Brahma
ed è il creatore.
La seconda forma
si chiama Vishnu
ed è quella che protegge tutti.
La terza forma
si chiama Shiva
ed è quella che distrugge tutto.

Le **idee principali** dell'Induismo sono **quattro**.

La prima idea si chiama **Dharma**. Il Dharma parla degli **impegni religiosi** che bisogna fare.

La seconda idea si chiama **Samsara**. Il Samsara dice che tutto **ciò che muore poi rinasce**.

La terza idea
si chiama Karma.
Il Karma dice
che tutto ciò che facciamo
ha una conseguenza
cioè per esempio
se qualcuno fa del male ad una persona
quel male gli tornerà indietro.

La quarta idea si chiama Moksha. Il Moksha ci dice cosa fare per non morire e per rinascere in continuazione, cioè per non continuare a nascere sempre.



Il tema principale della sezione 7 è il Cristianesimo in Cina e Giappone.

I primi cristiani

sono arrivati in Cina
nell'anno 781
dopo la nascita di Cristo.
In quella data
hanno costruito
il primo monumento cristiano in Cina.
Questo monumento
si chiama stele di Xi'an.

Dopo l'anno 781
i **cristiani andavano e tornavano** sempre dalla Cina.
Nella **seconda metà del 1500**molti cristiani **sono rimasti in Cina.**

I primi cristiani che sono rimasti in Cina sono stati i gesuiti Matteo Ricci e Michele Ruggeri. I gesuiti si occupano di insegnare il Cristianesimo e di parlare di Gesù alle persone nel mondo.

Dopo l'arrivo
di questi due gesuiti
i cristiani sono aumentati
fino all'arrivo del regime comunista
nel 1949.
Il regime comunista
ha chiuso le chiese e i monasteri.

Il regime comunista vuol dire che **in Cina** c'è solo **un partito politico** che è il Partito Comunista cinese e la gente non può votare.

Dopo il 1980

la **Chiesa ha ripreso a funzionare** grazie a un accordo tra il governo della Cina e il Vaticano.

In Giappone invece i cristiani sono arrivati nel 1549.

Durante il 1600 i cattolici non potevano dire di essere cristiani perché se lo dicevano li potevano uccidere.

Per essere liberi di dire che erano cristiani tanti di loro si riunivano in segreto. Questi cristiani che si riunivano in segreto si chiamano kakure kirishitan. Le parole kakure kirishitan significano cristiani nascosti.

Dopo il 1871

i cristiani che c'erano in Giappone **non hanno dovuto più nascondersi** ed erano liberi di pregare.



Il tema principale della **sezione 8** sono **i tessuti.**

I tessuti sono **i materiali** che si usano **per fare i vestiti.** Un esempio di tessuto è la seta.

Le persone
hanno decorato da sempre
i loro tessuti.
Le decorazioni
che ci sono sui tessuti
ci possono dire tante cose.

Per esempio queste decorazioni ci possono parlare delle piante del posto da dove arriva il vestito.



Sezione 9 L'arte cinese Il tema principale della **sezione 9** è **l'arte cinese.** Tutti gli oggetti di questa sezione sono **fatti in Cina.**

E' da tanto tempo
che il popolo cinese
fa opere d'arte molto belle
utilizzando materiali come la terracotta
o il legno.
La terracotta è un tipo di materiale
usato per fare vasi,
piatti e altre cose simili.

Gli artisti cinesi
preferivano rifare di nuovo
delle opere d'arte
che c'erano già
anziché fare delle opere d'arte
mai fatte prima.

Le opere d'arte cinesi sono state **influenzate da due religioni**:

- Il Buddhismo
- Il Taoismo

Influenzate vuol dire che gli artisti cinesi per fare quelle opere hanno preso delle idee dalle religioni del Buddhismo e del Taoismo.

In queste opere d'arte cinesi gli artisti ci dicono che **dobbiamo rispettare la natura.** Nelle opere d'arte cinesi possiamo vedere degli dei o dei simboli.

Per sapere cosa sono il Buddhismo e il Taoismo puoi leggere queste pagine.



Il tema principale della **sezione 10** è **il Taoismo.** Il Taoismo è **una religione.**

Il Taoismo è nato in Cina intorno all'anno 500 prima della nascita di Cristo.

Il Taoismo viene spiegato in tre libri che si chiamano:

- Laozi
- Zhuangzi
- Liezi

Nel Taoismo
c'è un'idea
che si chiama **Tao.**Il Tao
si può chiamare anche **"La Via"**e ci dice **come comportarci**per **rispettare la natura**.

Il Tao è anche una forza che **controlla l'universo** per farlo funzionare bene.

Per il Taoismo
la pace nell'universo
dipende dall'equilibrio
tra Yin e Yang.
Yin e Yang
sono due elementi opposti.
Lo Yin rappresenta per esempio
il buio, la luna

e la forza delle donne. **Lo Yang** rappresenta invece la luce, il sole e la forza degli uomini.

L'obiettivo delle persone che seguono il Taoismo è arrivare al Tao attraverso la preghiera e senza far niente.

Il Taoismo dice che se si seguono delle regole le persone saranno in salute e diventeranno immortali cioè vivranno per sempre.



Il tema principale della **sezione 11 sono gli strumenti musicali.**

La musica è un modo
di esprimersi
che si usa in tutto il mondo.
Gli strumenti musicali
esistono dagli inizi del mondo
e si usano anche
nelle celebrazioni speciali.

Da sempre
la musica è stata usata
con finalità diverse.
Una di queste finalità
può essere mostrare
come ci sentiamo.
Un'altra finalità
può essere trasmettere
dei messaggi.

La **musica è cambiata** perché **i popoli si sono mischiati** e si sono scambiati le loro musiche e i loro strumenti.

Gli strumenti che ci sono in questo museo arrivano da alcuni luoghi dove sono andati i missionari del PIME.

Questa guida in linguaggio facile da leggere e da capire è stata fatta dall'associazione Anffas Cremona Onlus insieme a Ventaglio Blu Soc. Coop. Sociale.

Per fare questa guida hanno lavorato insieme persone con disabilità e senza disabilità.

Il linguaggio facile da leggere e da capire aiuta le persone con e senza disabilità a capire meglio delle informazioni difficili.

Il linguaggio facile da leggere e da capire fa parte di un **progetto europeo** che si chiama **Pathways 2.** L'associazione Anffas Onlus ha partecipato a questo progetto.

Photo credits copertina: Simone Ronzio